



RIO QUITUNGO

Professora Andreia Rodrigues dos Santos

E.M. Marcílio Dias

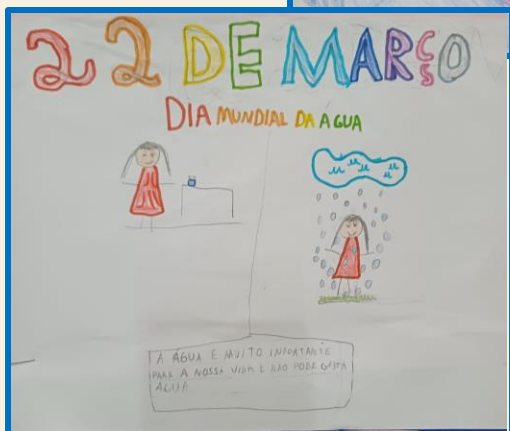
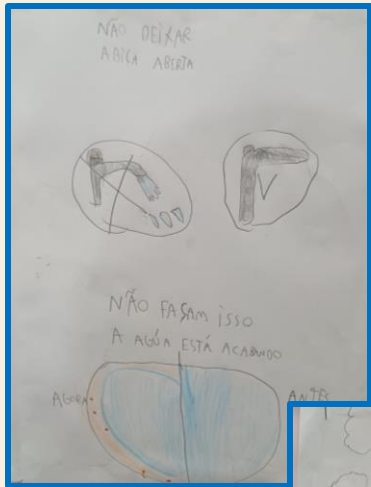
E. M. MARCÍLIO DIAS



APRESENTAÇÃO DO PROJETO

Com a proximidade do dia mundial da água e as conversas sobre os problemas ambientais do bairro, as turmas do 1º e 2º ano, após assistirem alguns vídeos, iniciaram rodas de conversa sobre como está o meio ambiente mais próximo a escola e seus problemas em dias de chuva.

Para dar continuidade às reflexões, organizamos uma aula passeio as margens do Rio Quitungo, que fica no entorno da unidade escolar.



AULA PASSEIO

Autorizações em mãos, roteiro pensado e conversado todos caminharam para o local da aula. Durante o caminho observaram se o bairro naquele trajeto é residencial, ou comercial, se as ruas são sinalizadas e conservadas.



INVESTIGANDO...

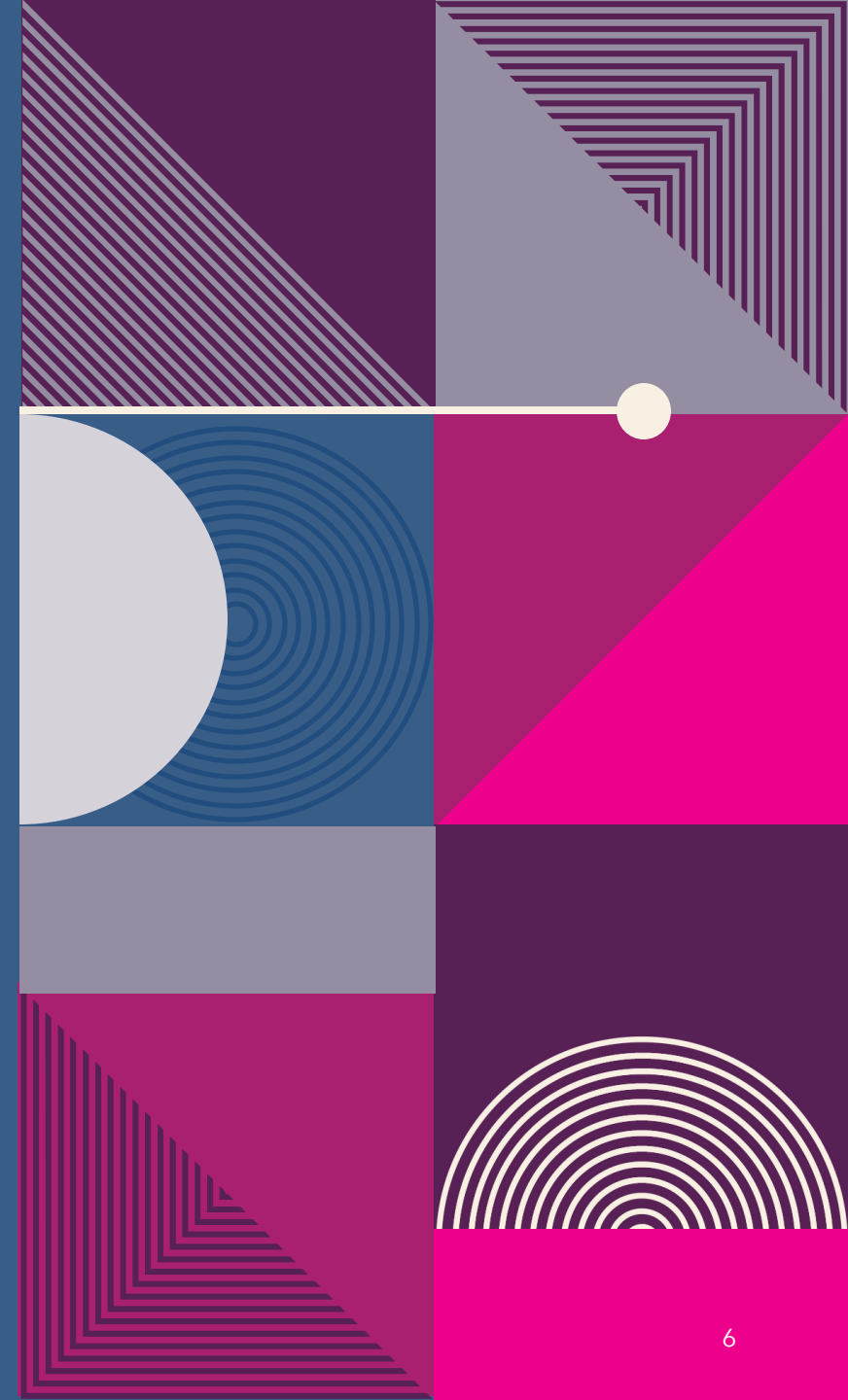
As margens do rio, as crianças observaram:

- ✓ A cor da água
- ✓ O assoreamento
- ✓ A quantidade de lixo dentro e fora
- ✓ A vegetação
- ✓ Esgoto

*Acrescentar fotos

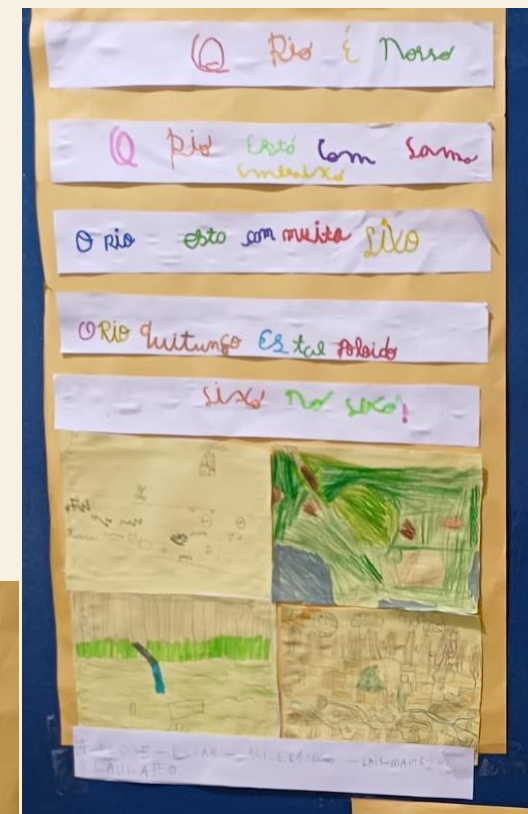
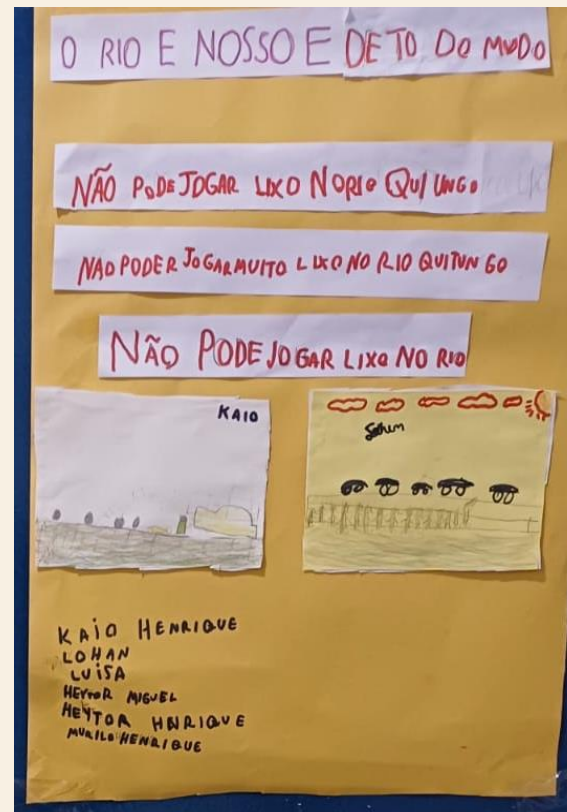
DE VOLTA À ESCOLA

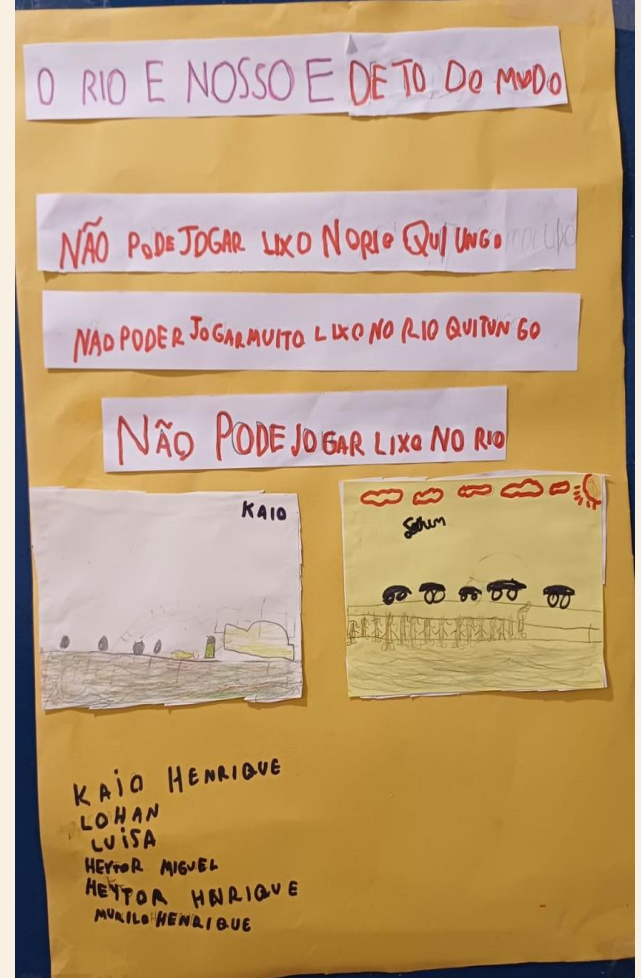
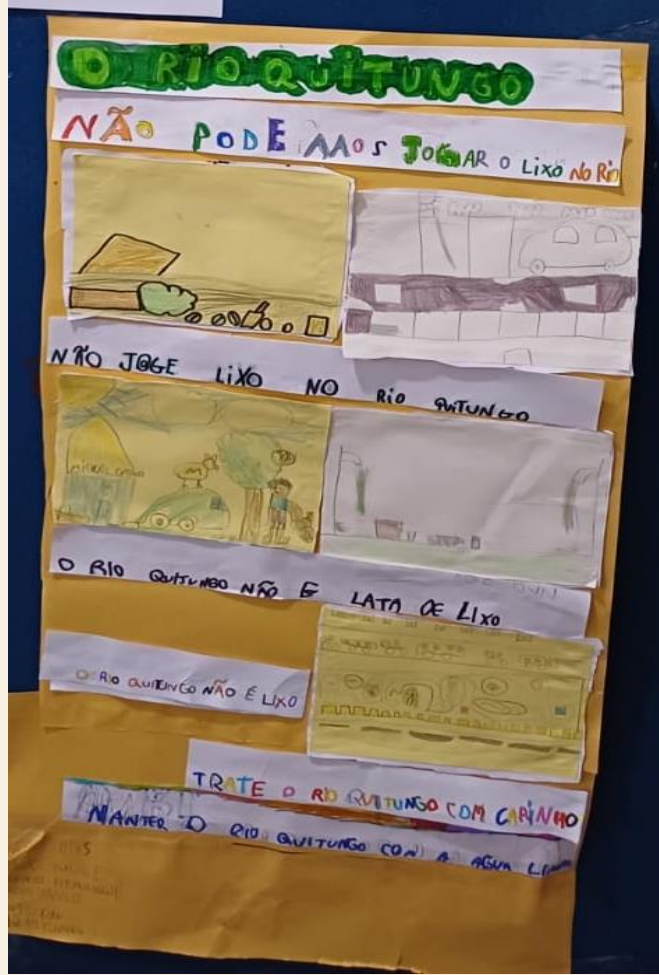
A partir da vivência, algumas propostas de escrita foram desenvolvidas com as crianças. Produções significativas e contextualizadas que foram expostas na sala de aula para que todos pudessem apreciar e retomar as descobertas daquele passeio ao Rio Quitungo.



1º MOMENTO

Ao retornar para sala, em uma roda de conversa, foram compartilhadas todas as observações feitas e cartazes foram elaborados, solicitando a conservação do local.

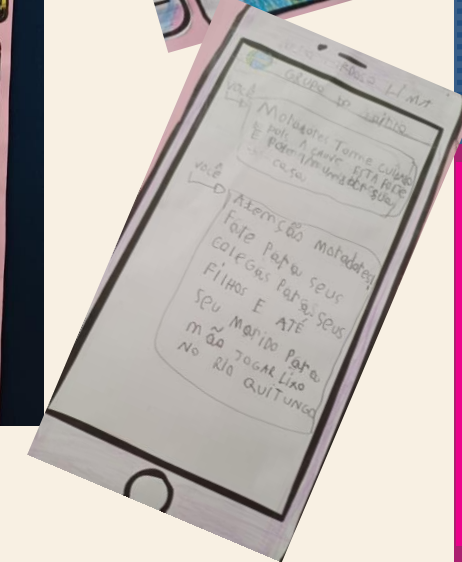
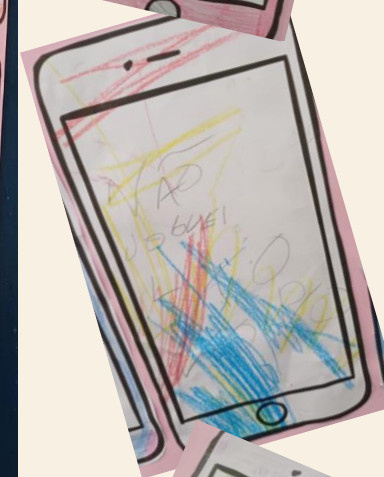
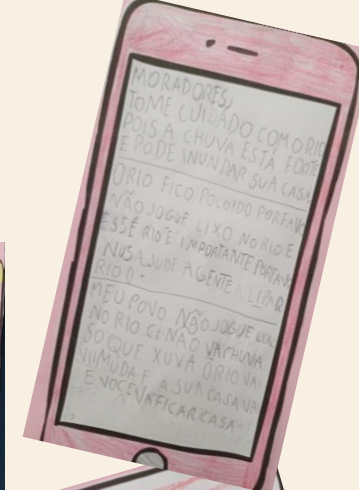
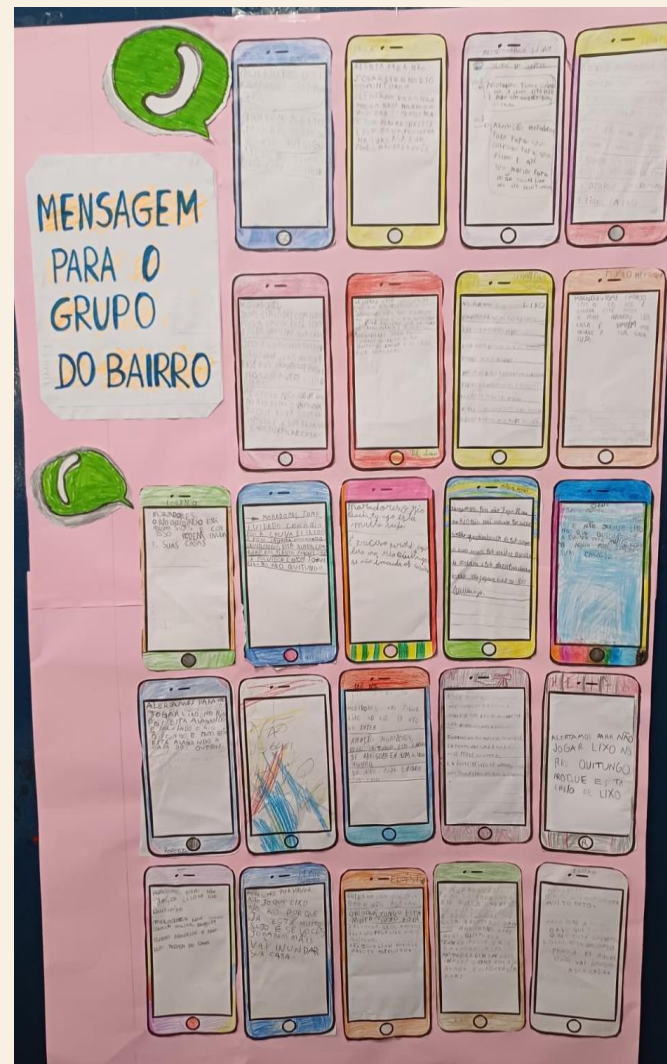




2º MOMENTO

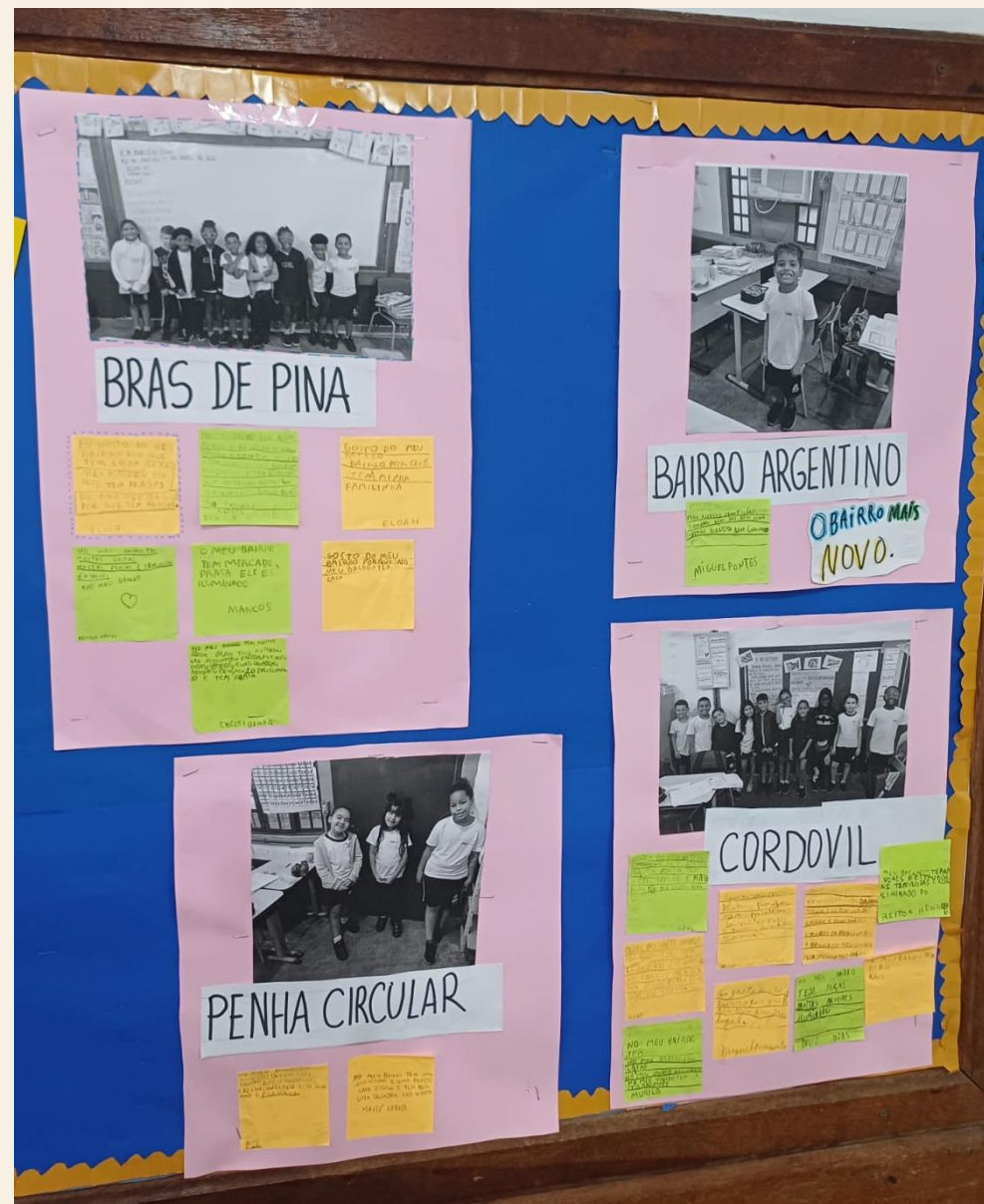
"Que tal escrever mensagens como se estivessem usando o celular?!"

Nessa proposta a escrita tinha função social. Algumas crianças até falavam qual o modelo do seu celular e escreviam sem medo de errar. Só queriam enviar sua mensagem no seu celular. Afinal de contas, o celular faz parte do cotidiano das crianças.



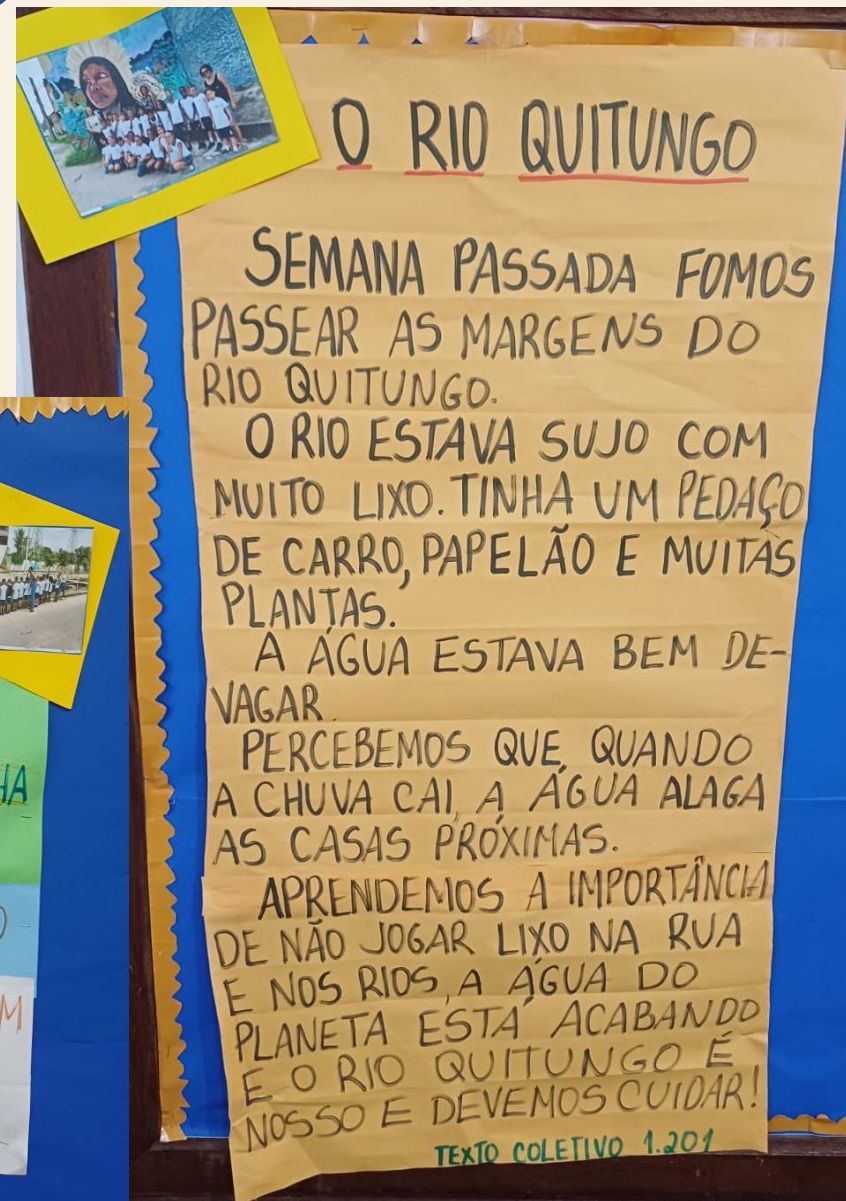
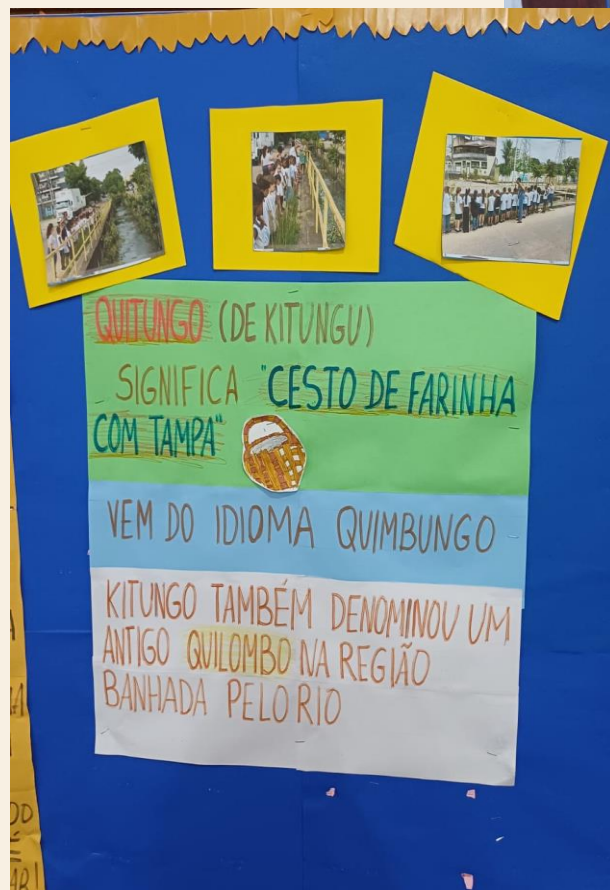
3º MOMENTO

Ainda falando de bairro e de pertencimento, cada criança escreveu o que mais gostava no bairro e formaram grupos de todos que moravam no mesmo bairro para fotos.



4º MOMENTO

Durante a ação de texto coletivo, a curiosidade sobre o nome Quitungo surgiu e todos ficaram admirados com o significado do nome e gostaram de saber que Quitungo já foi um quilombo.



5º MOMENTO

Para finalizar fizemos uma nuvem de palavras referente ao assunto trabalhado e cada aluno escolheu uma palavra para formar uma frase.



SOBRE O PROCESSO DE ESCRITA...

Durante todas as ações as crianças foram levadas a escreverem a partir de temas reais e próximos, onde a correção gramatical foi realizada com foco no aprender, na reflexão e não na perfeição. É preciso ter em mente que muitas crianças têm o maior contato com a escrita no ambiente escolar e esse momento nos anos iniciais deve ser de engajamento a produção e não dá punição.

VOZES QUE ECOAM NA MINHA PRÁTICA

Paulo Freire

Cecília Goulart

Ana Luiza Smolka

Patrícia Corsino

PRÓXIMAS CENAS...

O que foi construído com a turma serve de repertório para as próximas ações e, sempre que possível, relembremos o que foi vivido para seguir adiante com as novas descobertas.

INTERMÉDIO - 2º BIMESTRE / 2024 - 2º ANO

SAU NO JORNAL

A PREFEITURA DETERMINOU, NO DIÁRIO OFICIAL, QUE RUAS DA REGIÃO PORTUÁRIA DO RIO DE JANEIRO SEJAM BATIZADAS COM NOMES DE QUATRO PERSONALIDADES NEGRAS. ENTRE ELAS, ESTÃO O GEÓGRAFO MILTON SANTOS, A PORTA-BANDEIRA DODÓ DA PORTELA, A MARIARCA DO SAMBA TIA CIATA E A ARTISTA TIA LÚCIA. [...] ATÉ ENTÃO, AS VIAS ERAM CONHECIDAS PELA POPULAÇÃO SOMENTE POR CÓDIGOS, SEM QUALQUER SIGNIFICADO PARA A MEMÓRIA DA CIDADE.

Adaptado de <http://www.riobrazil.com.br/nacional/personalidades-negras-nem-nomes-de-ruas-no-gorto-do-ri/>

GLOSSÁRIO

MARIARCA – 1. MULHER QUE LIDERA OU É A BASE DE UMA FAMÍLIA.
2. MULHER QUE LIDERA UM GRUPO.

Adaptado de dicionario.griohem.org

1. OBSERVE A PLACA ABADIO E FAÇA O QUE SE PEDE.

A) CIRCULE O NOME DO BAIRRO.

B) QUAL PERSONALIDADE É HOMENAGEADA NESTA RUA?

INVESTIGANDO

COM A AJUDA DE UM ADULTO, PESQUISE A ORIGEM DO NOME DA RUA EM QUE FICA SUA ESCOLA. DEPOIS, FAÇA UMA PLACA PARA IDENTIFICAR ESSA RUA. CAPRICHE!

NOME DA RUA:

HABILIDADE DE HISTÓRIA: Compreender a importância de objetos e documentos pessoais e coletivos, como fontes de registros capazes de estruturar as identidades e memórias.

34 Rioeduca

2º BIMESTRE Zoom

O 2º BIMESTRE CHEGOU! VAMOS APRENDER MUITAS COISAS NOVAS!

TENHO NOVIDADES PARA COMPARTILHAR! FIZ UM PASSEIO MUITO LEGAL COM MEU PAI PELA ZONA PORTUÁRIA DA NOSSA CIDADE.

LEITURA INDIVIDUAL OU COLETIVA

A ZONA PORTUÁRIA DO RIO DE JANEIRO ABRANGE ALGUNS BAIRROS HISTÓRICOS E IMPORTANTES NA CONSTRUÇÃO DA HISTÓRIA E MEMÓRIA DA NOSSA CIDADE, COMO: SAÚDE, GAMBOA, SANTO CRISTO, CAJU E CENTRO.

CHAMAMOS DE ZONA PORTUÁRIA, POIS ALI EXISTE UM DOS PRINCIPAIS PORTOS MARÍTIMOS DO BRASIL, O PORTO DO RIO DE JANEIRO. UM PORTO É UMA ÁREA COM ESTRUTURA CONSTRUÍDA DESTINADA A RECEBER NAVIOS E BARCOS. O PORTO DO RIO DE JANEIRO FICA LOCALIZADO AO LONGO DA BAÍA DE GUANABARA, NA ÁREA CENTRAL DA NOSSA CIDADE.

EU APROVEITEI O DIA FRESCO DO OUTONO PARA CAMINHAR, PASSEI POR MUSEUS, ARMAZÉNS ANTIGOS E POR PRÉDIOS BEM ALTOS! CLARO QUE EU TIREI MUITAS FOTOS!

FIQUE LIGADO!

NO OUTONO, OS DIAS FICAM MAIS FRESCOS. NESTA ESTAÇÃO DO ANO, AS FOLHAS E FRUTAS JÁ ESTÃO BEM MADURAS E COMEÇAM A CAIR NO CHÃO. O OUTONO INICIA EM MARÇO.

Monika Feth – Ilustrações de Antoni Boratyński

O Limpador de Placas

BRINQUE-BOOK

341



OBRIGADA

